CONCIERTO INAUGURAL

de la

CORAL
SANTA CECILIA

Director: MANUEL GÁMEZ LÓPEZ

Día 29 de Junio de 1991, a las 21 horas,
en la Iglesia Parroquial de San Sebastián

Alhaurín de la Torre (Málaga)

Albricias para un nuevo coro

Todo nacimiento es causa justa de jolgorio. Todo nacimiento es motivo razonable para que se tire la casa por la ventana y razón suficiente para que se echen las campanas al vuelo. Pues, bien, siendo todo esto cierto, lo es mucho más si lo que nace y viene a este bajo mundo es un coro nuevo de cantores. A esa nueva criatura entre pañales hay que saludarla con la salutación del optimista y con un himno o una nana de alegría.

La coral "Santa Cecilia" de Alhaurín de la Torre, que hace hoy su presentación oficial, fue concebida a comienzos de este año de gracia de 1991, como fruto del deseo apretado y unánime de un grupo de hombres que sabían que quien canta sus males espanta y de un grupo de mujeres que, además de coser, querían cantar. Quien llevó la voz cantante para poner en pie toda aquella ilusión era Javier Caravias, un maestro malagueño afincado por estos lares. Javier, que no se contenta con poco, ha arrastrado también hacia esta pequeña gran aventura al que fuera su antiguo director, al querido padre don Manuel Gámez, que, buscando tiempo donde no lo tiene, viene cada semana a hacer música por esta parte, viene a educar capacidades y potencias, viene a propagar la buena noticia de que, con mucha voluntad y con mediana garganta, se puede levantar una torre de sonidos conjuntados por entre cuyas almenas suene el viento de las voces, ya como un ciclón fortísimo creciendo, ya como un silbo vulnerado y pianísimo.

Alhaurín de la Torre, donde el flamenco magnífico e individualista hace ya 18 años que fijó su residencia principal, saluda esperanzado a esta coral recién nacida y le desea que crezca rolliza y jubilosa, que alcance una pronta juventud de afianzamiento y lozanía y, por último, que madure serenamente para descanso y felicidad de nuestras almas y para el regalo y regocijo de nuestros oídos.

Salvador Benítez

PROGRAMA

1.– Ave Maria ..... *J. Arcadelt (S. XVI)*
2.– Benedicat vobis ..... *G. F. Händel (S. XVIII)*
3.– O esca viatorum ..... *J.M. Haydn (S. XVIII)*
4.– Más cerca, Oh Dios, de Ti ..... *L. Mason*
5.– Dindirindín ..... *Cancionero de Palacio (S. XVI)*
6.– Ay, linda amiga ..... *Anónimo (S. XVI)*
7.– A la fuente del olivo ..... *Popular–L. Bedmar*
8.– La Petenera ..... *Popular–A. Carrión*
9.– Adiós olivarillos ..... *Popular–L. Bedmar*
10.– Zorongo ..... *F.G. Lorca–F. Vila*
11.– No tardes, Tom (espiritual negro) ..... *S. Ch. Foster*
12.– Salve Marinera ..... *C. Oudrid–M. Gámez*

Director: **Manuel Gámez López**

Coralistas que componen la coral "Santa Cecilia" de Alhaurín de la Torre

Sopranos

Mª. Elena Vinuesa Gil
Esther López Gámez
Mina Soormally García
Mª. Soledad Pérez Sánchez
Mª. Ángeles Maza Camacho
Brénea Chaves Cuevas
Amparo Fernández García
Ana Rosa Martínez Sánchez
Susana Segovia Ortiz
Mercedes Segovia Ortiz
Mª. Ángeles García Cantos
Laura Benítez García
Esther Martínez Sánchez
Ana Mª. Alarcón Cobo

Contraltos

Mercedes Ortiz Páez
Victoria Mata Aragón
Ana Mª. Sánchez Villalobos
Rosario Dorado González
Arlette Quesada Sánchez
Elena López Parra
Susana Bueno Persson
Elisabeth Fdez. de Utrilla y Stocker
Mª. Ángeles Camacho Asencio
Daniel Gómez Pérez
Josefa Lisero Guijarro

Tenores

Rafael Gómez Chamizo
José Luis Bello de Morales Tomé
Javier Caravias Chaves
Francisco Beneroso del Río
Manuel Rocha Benítez

Bajos

Salvador Gutiérrez Rodríguez
Pedro Martínez Cemboráin
Enrique José Sánchez Jiménez
José Domingo Segovia Guerrero
Antonio Maza Rodríguez
Rafael Gómez Pérez
Javier Caravias Teba